

### 3. ZIKLOKO GAZTELANIAKO EBALUAZIO IRIZPIDEAK

#### COMPRESIÓN ORAL

1.- **Comprender textos orales (poemas, cuentos, chistes, descripciones, recetas...)** próximos a la experiencia del alumno/a y de la vida académica, reconociendo las ideas principales y secundarias, seleccionando información pertinente y aplicando la comprensión a otras situaciones. *En los textos se trabajarán los contenidos gramaticales: nombre, adjetivo, determinante, verbo, pronombre, adverbio, conjunciones, preposiciones)*

1.1- Identifica los géneros de textos orales más habituales.

1.2- Identifica el tema y extrae las informaciones adecuadas al objetivo de escucha.

1.3- Identifica las ideas principales y secundarias.

1.4- Utiliza estrategias adecuadas para resolver las dudas que se presentan en la comprensión de textos.

1.5- Identifica la finalidad del texto.

1.6- Identifica la intención del emisor.

1.7- Realiza una escucha activa.

1.8- Realiza anticipaciones sobre el contenido del texto.

1.6- Utiliza la información recogida para llevar a cabo actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.

#### COMPRESIÓN ESCRITA:

2.- **Comprender textos escritos de diversos géneros de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumno y de la vida académica, infiriendo el sentido global de los mismos, utilizando pautas de análisis dadas.**

2.1- Identifica el género al que pertenece el texto.

2.2- Capta el sentido global del texto y resume el contenido informativo.

2.3- Identifica las ideas principales y secundarias del texto.

2.4- Utiliza estrategias adecuadas para resolver los problemas de comprensión.

2.5- Identifica la finalidad del texto.

2.6- Identifica la intención del emisor.

2.7- Realiza anticipaciones sobre el contenido del texto.

2.8- Realiza inferencias sobre el contenido del texto.

3.- **Localizar y seleccionar información relevante respondiendo al objetivo de la lectura.**

3.1- Conoce el objetivo de la lectura y utiliza estrategias adecuadas a los diferentes objetivos.

3.2- Recurre, con ayuda, a fuentes de información analógicas y digitales para responder al objetivo de lectura.

### **EXPRESIÓN ORAL:**

**4.- Producir textos orales de diversos géneros del ámbito académico o de los medios de comunicación, de forma coherente y correcta, utilizando adecuadamente los recursos no lingüísticos (gestos, soportes visuales) y teniendo en cuenta las características de la situación de comunicación.**

4.1- Tiene en cuenta las características del receptor/a.

4.2- Refleja con claridad la finalidad del texto.

4.3- Expresa con claridad sus propias ideas, experiencias y conocimientos en relación con la situación de aprendizaje.

4.4- Formula preguntas pertinentes a la hora de buscar información.

4.5- Utiliza notas, esquemas, guiones para planificar el contenido de los textos orales.

4.6- Expone textos orales de forma clara y ordenada y utilizando soportes visuales.

**5.- Participar en situaciones interactivas en el entorno próximo, conversando con naturalidad, adecuación y corrección adecuadas, mostrando respeto hacia los demás.**

5.1- Inicia, sostiene y finaliza conversaciones.

5.2- Aplica adecuadamente las normas socio-comunicativas que rigen la intención oral.

5.3- Expresa con coherencia, claridad y fluidez ideas, hechos, vivencias y sentimientos utilizando el registro adecuado a la situación.

5.4- Utiliza vocabulario y expresiones adecuadas al contexto.

5.5- Hace preguntas y comentarios relevantes a la conversación.

5.6- Participa activamente y colabora en situaciones de cooperación y aprendizaje compartido.

### **EXPRESIÓN ESCRITA:**

**6.- Producir textos escritos de diversos géneros y ámbitos de uso, siguiendo de forma guiada los pasos del proceso de producción: planificación, estructura del texto, revisión.**

6.1- Adecúa el texto al receptor/a.

6.2- Busca información en diferentes fuentes.

6.3- Planifica el contenido del texto mediante esquemas, notas...

6.4- Organiza la información en párrafos.

6.5- Utiliza el léxico y registros adecuados a la situación.

6.6- Respeta las normas básicas gramaticales y ortográficas.

6.7- Presenta el texto de manera clara y ordenada.

6.8- Muestra autonomía en el proceso de producción y revisión del texto.

**7.- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar, seleccionar, procesar y comunicar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mediante correo electrónico y entornos virtuales de comunicación mostrando interés por su uso.**

7.1- Efectúa búsquedas y selecciones de información, utilizando buscadores de forma guiada y accediendo a páginas de web dadas.

7.2- Usa las funciones básicas de un procesador de texto para la edición y corrección de textos.

7.3- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para establecer relaciones personales.

**8.- Reflexionar sobre el sistema y las normas de uso de las lenguas, mediante la comprensión y transformación de textos, enunciados y palabras y utilizar estos conocimientos para solucionar problemas de comprensión, para la producción y revisión cada vez más autónoma de textos.**

8.1- Completa y transforma textos o enunciados de manera adecuada y correcta, atendiendo a criterios dados.

8.2- Aplica los conocimientos lingüísticos y las normas ortográficas trabajadas en la comprensión y producción de textos.

8.3- Usa las formas lingüísticas trabajadas en situaciones concretas de comunicación: cortesía, acuerdo, petición, negación.....

8.4- Emplea apoyos (diccionario, corrector ortográfico....) que permiten resolver dudas en el proceso de producción de un texto.

8.5- Identifica y corrige, utilizando pautas, errores básicos en textos propios y ajenos, mostrando una autonomía progresiva en la revisión y mejora de los textos.

**9.- Usar algunas estrategias para aprender a aprender e identificar algunos aspectos que le ayuden a aprender mejor.**

9.1- Pide ayuda y aclaraciones.

9.2- Usa diccionarios, material de consulta y algunos medios tecnológicos para resolver dudas, buscar información y organizarla.